

Принято на заседании
методического совета
от «30» августа 2022 г.
Протокол № 1

Утверждаю
Директор ГКОУ школы № 27
г.-к. Анапа Краснодарского края
Сиренко Д.И.
«30» августа 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о школьном театре

государственного казенного общеобразовательного учреждения
Краснодарского края специальной (коррекционной) школы № 27 г.к.Анапа

1. Общие положения

1.1. Школьный театр «Золотой ключик» - это добровольное объединение детей, основанное на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях любительским творчеством, в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей, а также основанное на единстве стремления к овладению полезными навыками в области организации досуга и отдыха.

1.2. Школьный театр в рамках своей деятельности:

- организует систематические занятия в формах и видах, характерных для данного клубного формирования (репетиция, и т. п.);
- проводит творческие отчеты о результатах своей деятельности (постановки, показательные занятия, мастер-классы и т. п.);
- участвует в общих программах и акциях;
- использует другие формы творческой работы и участия в культурной и общественной жизни;

1.3. Численность и наполняемость определяется руководителем коллектива.

1.4. В своей деятельности Школьный театр руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации.

1.5. Школьный театр реорганизуется и ликвидируется по решению директора ГКОУ школы № 27 г.к.Анапа

2. Организация деятельности школьного театра

2.1. Руководитель театра составляет перспективный и текущие планы деятельности коллектива, формирования, ведет журнал учёта его работы, а также другую документацию в соответствии с правилами внутреннего трудового распорядка и настоящим положением.

2.2. Творческо-организационная работа в кружке предусматривает:

- проведение мероприятий по созданию в коллективе творческой атмосферы;
- добросовестное выполнение участниками поручений, воспитание бережного отношения к имуществу школы;
- проведение не реже одного раза в квартал и в конце года общего собрания участников коллектива с подведением итогов творческой работы

- накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива (планы, дневники, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т. д.) и творческой работы.

2.3. Занятия проводятся согласно календарно-тематического планирования и графика работы.

2.4. За вклад в совершенствование и развитие творческой деятельности, организационную и воспитательную работу участники коллектива могут быть представлены к различным видам поощрения, а именно: грамоте, диплому к другим отличиям на основании соответствующих документов местных органов власти.

3. Права и обязанности членов школьного театра

3.1. Члены школьного театра имеют право:

- вносить предложения руководителю театра по совершенствованию форм и методов работы;
- получать информацию и документы по работе коллектива;
- принимать участие в обсуждении вопросов, касающихся работы театра;
- быть членами других кружков и клубных формирований.

3.2 Члены школьного театра обязаны:

- посещать занятия в соответствии с графиком;
- участвовать в мероприятиях.

4. Руководство школьным театром и контроль за его деятельностью

4.1. Общее руководство и контроль за деятельностью театра осуществляет директор школы, для обеспечения деятельности кружка он создает необходимые условия, утверждает планы работы, программы.

4.2. Руководитель театра:

- составляет годовой план организационно-творческой работы, который представляется администрации на утверждение;
- ведет в коллективе регулярную творческую и учебно-воспитательную работу на основе утвержденного плана;
- формирует программу деятельности коллектива.

4.3. Ответственность за содержание деятельности несет руководитель кружка.